

REGOLAMENTO

1 - L'Associazione Amici della Musica "Salvador Gandino" di Porcia (Pordenone - Italia) indice ed organizza il 30° Concorso Internazionale "Città di Porcia", 11 - 16 Novembre 2019. Strumento: **Trombone**. Partners progettuali: CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica e Teatro "G.Verdi" di Pordenone.

2 - Il Concorso è riservato a tutti i giovani nati dopo il 01.01.1989, limite d'età 30 anni. Sono esclusi i vincitori del 1° premio nelle passate edizioni.

3 - Alla domanda di partecipazione dovranno essere allegati in carta semplice i seguenti documenti:

a) certificato di nascita;

b) breve curriculum vitae-artistico;

c) ricevuta di versamento della quota di partecipazione € 75,00.

La quota è così composta: € 25,00 quale quota associativa ed € 50,00 quale contributo per la partecipazione al Concorso.

Si può effettuare il versamento tramite bonifico bancario intestato a: Ass.ne Amici della Musica "Salvador Gandino", presso INTESA SANPAOLO SPA, filiale di Milano; IBANCODE: IT46 B030 6909 6061 0000 0137 907 - BIC: BCITITMM.

Il versamento deve specificare sulla causale: "Quota associativa 2019 e contributo per la partecipazione al Concorso 2019".

Per i versamenti tutte le spese e commissioni sono a carico dell'ordinante.

4 - La tassa di iscrizione non è rimborsabile fatta eccezione per il mancato svolgimento del Concorso.

5 - Dal 10 Novembre sono a disposizione i pianisti accompagnatori. L'orario di prova verrà comunicato dall'organizzazione.

Le prove del concorso si effettueranno presso la FIERA di PORDENONE (sala Convegni), Viale Treviso n.1, Pordenone.

I finalisti avranno diritto ad una prova con l'orchestra il giorno precedente la finale. Sarà cura dell'organizzazione accompagnare i concorrenti nel luogo stabilito per la prova con l'orchestra. Nella finale con orchestra, i finalisti si devono esibire in abito da concerto.

6 - PREMI:

Primo premio: € 8.500,00

Secondo premio: € 4.500,00

Terzo premio: € 3.000,00

Premio del Pubblico: € 1.000,00

Il primo premio non è divisibile.

A ciascun finalista non vincitore verrà assegnato un premio di € 800,00.

7 - Per il passaggio dalla prova eliminatoria alla semifinale e dalla semifinale alla finale con pianoforte, la valutazione dei candidati verrà espressa mediante dichiarazione di ammissione o di non ammissione, con voto di maggioranza della Giuria.

La valutazione dei candidati finalisti (prima e seconda finale) avverrà mediante voti da 1 a 10 (frazionabili in quarti di punto) espressi da ogni membro della giuria su apposite schede. Il risultato finale deriverà dalla media dei voti assegnati da ciascun componente la giuria, eliminati il voto più alto ed il voto più basso. Le votazioni delle due prove finali verranno sommate.

8 - Alla semifinale saranno ammessi non più di 10 (dieci) concorrenti; alla finale con pianoforte saranno ammessi non più di 5 (cinque) concorrenti. Alla finale con orchestra verranno ammessi non più di 3 (tre) concorrenti.

9 - L'ordine di esecuzione delle singole prove è alfabetico, partendo da una lettera estratta a sorte alla fine delle prove libere il giorno 10 Novembre.

10 - I concorrenti durante tutte le prove del Concorso dovranno essere sempre reperibili, informando tempestivamente la segreteria di ogni eventuale spostamento, pena l'esclusione dalle prove.

11 - La Giuria è composta da musicisti e docenti di fama internazionale.

12 - Al Presidente della Giuria è rimesso il compito di coordinare i lavori indicando i criteri di valutazione; il giudizio della Giuria è inappellabile.

13 - Qualora un membro della Giuria abbia avuto nei due anni precedenti l'inizio delle prove rapporti didattici con uno o più candidati, si asterrà dalla discussione e dalla votazione.

14 - Il Direttore Artistico del Concorso assisterà, senza diritto di voto, ai lavori della Giuria.

15 - Tutte le fasi del Concorso sono pubbliche. L'eventuale utilizzazione radiofonica, televisiva o la pubblicazione di un CD delle prove non comporterà agli interessati il riconoscimento di alcun diritto o compenso.

16 - Le domande dovranno pervenire, tramite e-mail o raccomandata, entro il 5 ottobre 2019 (vale il timbro postale) al seguente indirizzo: Ass.ne Amici della Musica "Salvador Gandino", Villa Correr Dolfin, Via Correr 69, 33080 Porcia (PN); e-mail: ass.gandino@iol.it - website: www.musicaporcia.it

17 - L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento. Con la presentazione della domanda d'iscrizione il concorrente dà il consenso, ai sensi del D.L. 30.6.2003, n. 196, all'uso dei dati personali per l'espletamento della competizione e della relativa promozione artistica.

18 - Per ogni eventuale controversia farà fede il testo in lingua italiana.